

ÖZGEÇMİŞ

1. **Adı Soyadı:** Ayşe Şirin GAZİALEM

2. **Doğum Tarihi:** 24.01.1981

3. **İletişim Bilgileri:**

Tel: 0507 369 11 36

E-posta: sirin@baskent.edu.tr / sirinaydin81@gmail.com

Adres: Dodurga Mah. Odabaşı Cad. Ulusoy Sitesi No:10A /10

Türkkonut-Çayyolu / Ankara



4. **Öğrenim Durumu:** Yüksek Lisans

Derece	Alan	Üniversite	Mezuniyet Yılı	Mezuniyet Notu
Lisans	Radyo, Televizyon ve Sinema	Ankara Üniversitesi	2003	3,52 / 4 (84,4/100)
Y. Lisans	Radyo, Televizyon ve Sinema	Gazi Üniversitesi	2008	3,4 / 4 (84,14/100)
Doktora	Radyo, Televizyon ve Sinema	AHBV Üniversitesi	Devam ediyor	-

Yüksek Lisans Tez Konusu: “Sinemada Görüntü – Gerçek İlişkisi”

5. İş Deneyimleri

- **Öğretim Görevlisi (Tam Zamanlı), Başkent Üniversitesi Sosyal Bilimler Meslek Yüksekokulu Fotoğrafçılık ve Kameramanlık Programı, Eylül 2009 – devam ediyor.**

- Editör/ Foto-muhabir, Ostim Gazetesi, Mayıs 2008 – Ağustos 2009.

- Editör, *www.goturkey.com*, T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı İnternet Portalı, Ant Elektronik Teknoloji Sanayi Ltd. Şti. Eylül 2007- Şubat 2008.

- Öğretim Görevlisi (Ders Saati Ücretli), Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi, Mart 2006 – Haziran 2007.

- Yazı İşleri Asistanı, Yolculuk Dergisi – Kamil Koç, Kasım 2006 – Haziran 2007.

- Öğitmen, Arda Özel Güvenlik Eğitim Merkezi, Aralık 2005 - Kasım 2005.

- Öğitmen, Arda Uluslararası Eğitim ve Danışmanlık A.Ş., Ekim 2004 – Kasım 2005.

6. Yayınlar

6.1. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında (*Proceedings*) basılan bildiriler

- "İspanyol Sinemasında Kadının Sunumu", Doç. Hale Künüçen ile, **II. Uluslararası Kadın Çalışmaları Sempozyumu**, Nisan 2006, Doğu Akdeniz Üniversitesi, Kıbrıs.

6.2. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında basılan bildiriler

- "Fotoğrafın Medyada Kullanımı ve Etik Sorunlar", **II. Kamu Etiği Kongresi**, 28 Mart 2013, TODAİE, Ankara.

- "Güneş Baskı Teknikleri İle Fotoğraf Baskısı ve Kullanım Alanları", **I. Ulusal Sanat ve Tasarım Sempozyumu**, 9-11 Ekim 2013, Selçuk Üniversitesi, Konya.

6.3. Diğer yayınlar

Kontrast Fotoğraf Dergisi – AFSAD:

"Fotoğrafçı Ol(ama)mak", Şule Tüzül ve Elçin Polat ile birlikte, Sayı 15, Ocak 2010;

"Anı Fotoğrafları", Kamuran Feyzioğlu ile birlikte, Sayı 17, Mayıs-Haziran 2010.

"Popüler Kültürün Gözde Aracı Olarak Fotoğraf", Şule Tüzül ile birlikte, Sayı 21, Ocak-Şubat 2011.

"Depoladığımız Anlar Düş mü, Gerçek mi, Fotoğraf mı?", Özlem Dağ, Kamuran Feyzioğlu, Özlem Eser ve Ufuk Duruman ile birlikte, Sayı 22, Mart-Nisan 2011.

"Ali Değer ile Söyleşi", Sayı 17, Mayıs-Haziran 2010.

"Orhan Cem Çetin ile Söyleşi", Sayı 19, Eylül-Ekim 2010.

Ostim Gazetesi:

Mayıs 2008 – Ağustos 2009 arasındaki sayılarda haber yazımı ve editörlük.

Yolculuk Dergisi – Kamil Koç:

Doğu Beyazıt'a Doğru Kanatlanınlar- Röp., Ocak 2007; Şiirlerde Aşk, Şubat 2007; Kadınlar İçin Kadınlar Tarafından-Sergi yazısı, Mart 2007; Azıcık Işığın Peşinde, Nisan 2007; Geçmişin Saklı Kalmış İzleri: Beypazarı, Mayıs 2007.

6.4. Türkçe Kitap Editörlükleri:

- Editör: Fotoğrafçılar İçin Wabi Sabi. Tarık Yurtgezer. Retro Basım Yayın, 2018, Ankara.
- Editör: Fotomikrografi. H.Irmak Soldamli. Retro Basım Yayın, 2018, Ankara.
- Editör: Aşkta Ötörü, Meta Akkuş. Retro Basım Yayın, 2017, Ankara.
- Editör: Yarışmak mı, Yaşamak mı? Retro Basım Yayın, 2016, Ankara.

6.5. Sunum ve Söyleşiler

Söyleşi, “Fotoğrafın Arkaik Dönemi: Güneş Baskı Teknikleri”, 6 Temmuz 2019, AFSAD.

7. Projeler

- **ERASMUS Staff Exchange**, Personel Hareketliliği, Escola Superior de Artes e Design, Porto –Portekiz, 16-23 Kasım 2013.
- **Letoon Kazısı**, Doç. Dr. Sema Atik Korkmaz başkanlığında, Fotoğrafçı, Temmuz-Ağustos 2010.
- **“Azıcık Işığın Peşinde”** Az Gören Çocuklara Fotoğraf Eğitimi, Asistan, 2007-2010.
- **Avrupa Birliği – İşkur “Kuyumculuk ve Takı Tasarımı ve İş Eğitimleri Merkezi Projesi”**, Eğitimci, Nisan - Temmuz 2005.

8. İdari Görevler

Başkent Üniversitesi Sosyal Bilimler Meslek Yüksekokulu, Fotoğrafçılık ve Kameramanlık Programı Başkanı (1 Mart 2012’den itibaren – devam ediyor)

9. Bilimsel ve Mesleki Kuruluşlara Üyelikler ve Üstlendiği Görevler

- Ankara Fotoğraf Sanatçıları Derneği (AFSAD) Üyesi, 2008’den beri devam ediyor.
- AFSAD 3. Kur İleri Düzey Fotoğraf Semineri Eğitimci, 2010 – 2013.
- AFSAD 2.Kur Dijital Fotoğraf Semineri Eğitimci, 2009 – 2015.
- AFSAD 1. Kur Temel Fotoğraf Semineri Eğitimci, 2009 – 2015.

10. Katıldığı Ulusal ve Uluslararası Sergiler

10.1. Kişisel Sergiler

- “Günebakan” Güneş Baskı Teknikleri Fotoğraf Sergisi, Eskişehir Ticaret Odası, Eskişehir, 1 Şubat -8 Mart 2019.
- “Günebakan” Güneş Baskı Teknikleri Fotoğraf Sergisi, Başkent Üniversitesi, Ankara, 19 – 23 Kasım 2018.

10.2. Karma Sergiler

- “Benim İçin Ankara”, AFSAD Sergisi, Ankara, Kasım 2014.
- Başkent Üniversitesi Fotoğrafçılık ve Kameramanlık Programı Sergisi, Ankara, Ocak 2014
- I. Ulusal Sanat ve Tasarım Sempozyumu Sergisi, Selçuk Üniversitesi, Konya, Ekim 2013.
- AFSAD Üye Sergisi, Ankara, Nisan 2013.
- “Günce”, AFSAD Deneysel Çalışma Grubu Sergisi, Ankara, Mayıs-Haziran 2012.

- “*Tin*” AFSAD Soyut Atölye Sergisi, Münih - Almanya, Temmuz 2009; Hofburg – Avusturya, Mayıs 2009.
- “*Yap-Poz*” AFSAD Kompozit Fotoğraf Teknikleri Atölyesi Sergisi, Ankara, Nisan 2009.
- Kadın Girişimciliğini Destekleme Projesi kapsamında “Çalışan Kadınlar” Sergisi, Ankara, Nisan 2009.
- AFSAD Güneş Baskı Teknikleri Atölyesi Sergisi, Şubat 2009.

11. Kısa Film Çalışmaları

- “**Yön**” Kurmaca Kısa Film, Yönetmen, 2013.
- “**Coffee and Cigarette – Renée Sekansı**”, Jim Jarmush’un aynı adlı eserinden replika, Yapımcı, 2013.

12. Lisans ve Ön Lisans Düzeyinde Yürüttüğü Dersler

- Başkent Üniversitesi Sosyal Bilimler Meslek Yüksekokulu Fotoğrafçılık ve Kameramanlık Programı Kapsamında, 2009 – 2019 Yılları Arasında:
Temel Fotoğraf, Temel Fotoğraf Tasarımı, Dijital Fotoğraf, Görüntü İşleme, Siyah-Beyaz Fotoğraf, Belgesel Fotoğraf, Reklam Fotoğrafı, Tanıtım Fotoğrafçılığı, Fotoğraf Baskı Teknikleri, Fotoğraf Okuma, Deneysel Fotoğraf, Görsel Sunum Hazırlama, Portfolyo Hazırlama, İletişim, Estetik.
- Başkent Üniversitesi Sosyal Bilimler Meslek Yüksekokulu Radyo Televizyon Programcılığı Programı Kapsamında, 2009 – 2019 Yılları Arasında:
Temel Fotoğraf, Dijital Fotoğraf İşleme, Belgesel Fotoğraf, İletişim.
- Başkent Üniversitesi Sosyal Bilimler Meslek Yüksekokulu Büro Yönetimi ve Yönetici Asistanlığı, Turizm Otel İşletmeciliği, Muhasebe ve Vergi Uygulamaları Programları Kapsamında, 2009 – 2014 Yılları Arasında:
İletişim, Halkla İlişkiler.
- Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Giyim Endüstrisi ve Moda Tasarımı Bölümü Kapsamında,
2006 – 2007:
Moda Fotoğrafçılığı, Katalog Hazırlama, Halkla İlişkiler.

13. Katıldığı Seminerler / Kurslar / Atölyeler

- KA Atölye, Kitap Ciltleme Semineri, 2016.
- AFSAD Kompozit Fotoğraf Atölyesi, Eğitimci: Cengiz Engin, 2008.
- AFSAD Güneş Baskı Teknikleri Atölyesi, Eğitimci: Cenap Saryal, 2008.
- AFSAD Belgesel Fotoğraf Semineri, Eğitimci: Özcan Yurdalan, 2008.
- AFSAD Kısa Film Semineri, Eğitimci: Kurtuluş Özgen, 2008.

- AFSAD Film Eleştirisi Semineri, 2007.
- AFSAD Soyut Fotoğraf Atölyesi, Eğitimci: Gökhan Bulut, 2008.
- AFSAD 3. Kur Semineri, 2004.
- AFSAD 2. Kur Semineri, 2003.
- Arda Eğitim ve Danışmanlık, Kaligrafi Eğitimi, 2003.

14. Kullandığı Programlar

Adobe Photoshop / Camera Raw / Lightroom, Proshow Gold, Adobe Connect, Zoom, Google Meet.

15. Özel İlgi Alanları

Kısa Film, Seri Fotoğraf, Deneysel Fotoğraf, Alternatif Baskı, Kompozit Fotoğraf, Disiplinler Arası Fotoğraf, Karikatür, Kaligrafi.